

Çarşaf'ın
bayram
armağanı

5000

okurumuza KARİKATÜR
ALBÜMÜ veriyoruz

1. Uluslararası Simavi Karikatür
Yarışması'na katılan 26 ülkeden 300
sanatçının 500'den fazla eserini
kapsayan nefis bir albüm.

Geniş bilgi 3. sayfada

Çarşaf



SAYI: 25

19 HAZİRAN 1985



50 LİRA (KDV dahil)

Almanya: 2 DM,
İsviçre: 2 FS,
Hollanda: 2 FL,
İngiltere: 50 P,
Avusturya: 12 Ö.S.

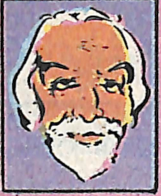


BORCUNUZ
500 LİRA
AMCA!..

NEE ?? OLUR MU
EVLÂDIM ?? BİRAZ ÖNCE
250 LİRAYA ÖPTÜRDÜM.

Bayramınız
mutlu olsun

PIHAN * KANDER



NEHAP
TÜRK

**Gördüm...
Duydum...
Çizdim...**

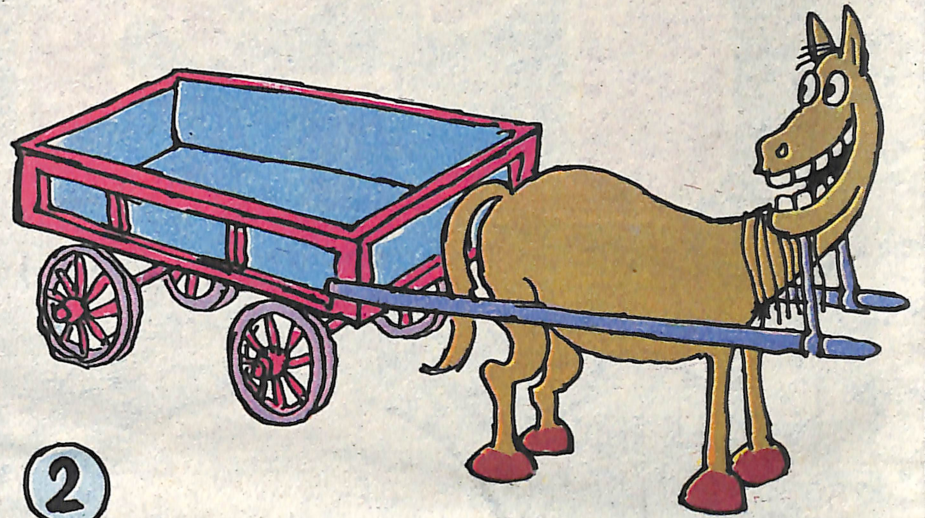
ANAP, gazete
çıkardı

AT filmi 250.000 dolar ödül aldı

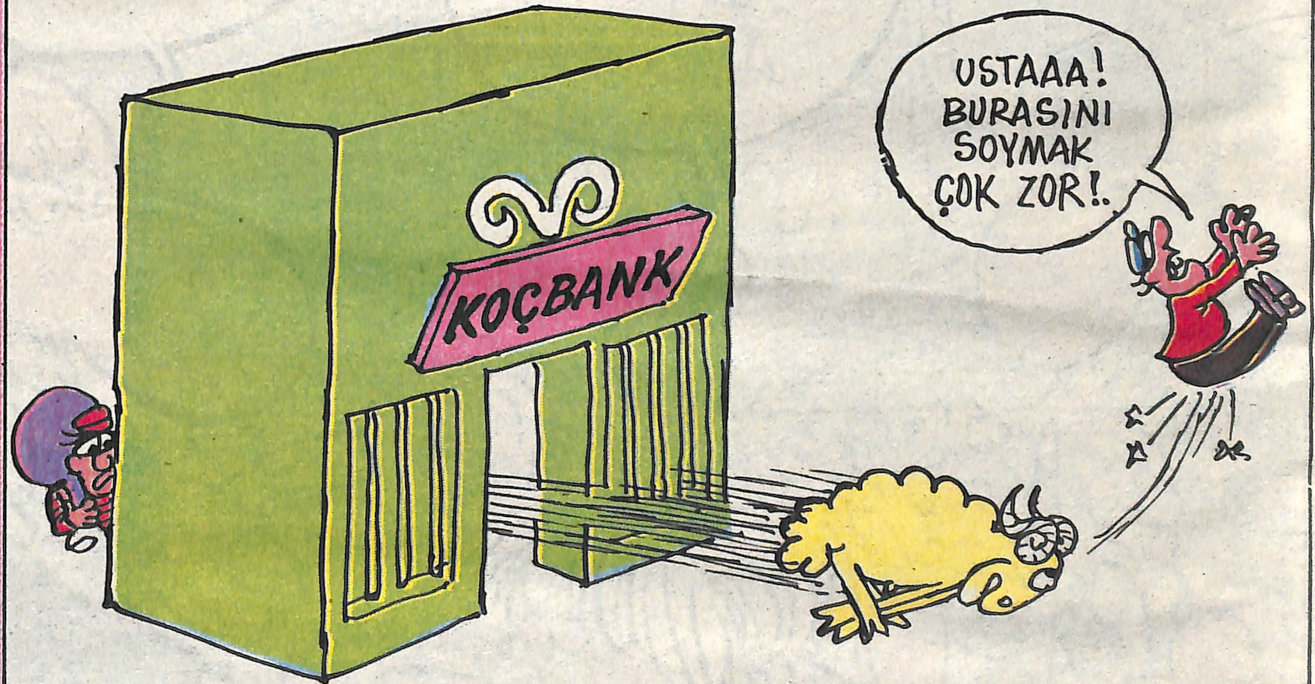
**HAYÂLİMDEKİ
ARABAYA
KAVUŞTUM!...**

1

2



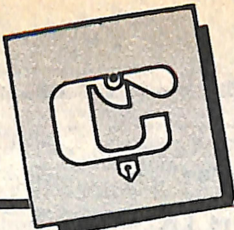
Vehbi Koç, banka kuracak



HEAVY METE

hron





Çarşaf Dolaşanlar

Dişçiler de gece nöbeti tutacak



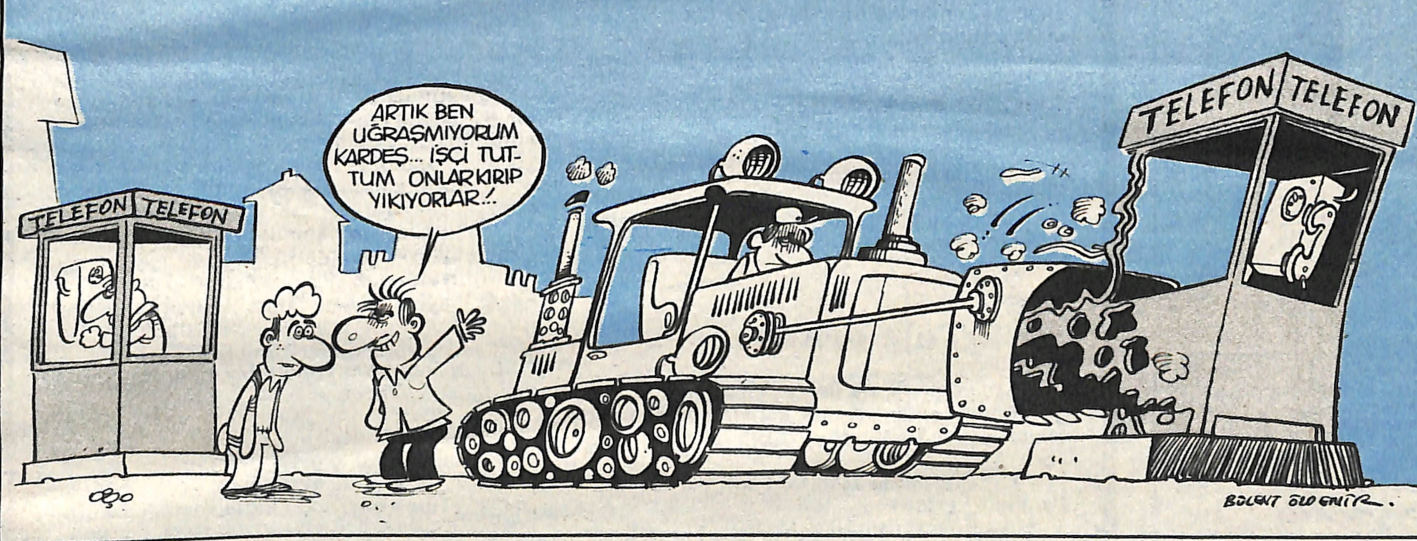
Nazi Kasabı Mengele'nin mezarı açıldı



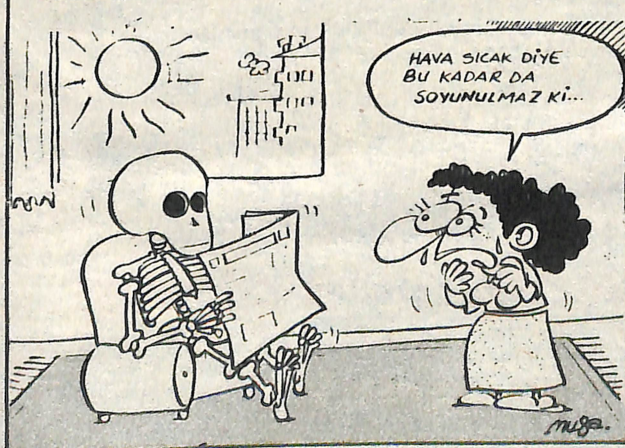
Kazıyın ve kazanın



Telefon kulübeleri bazı kişiler tarafından özellikle tahrip ediliyor



Sıcaklardan bunaldık



BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN

Pantolonda cepler delik,
Ayakkabı beş senelik,
Yüreğimiz, demir çelik
Bayramınız kutlu olsun.

Bu bayram kaldık kafeste
Ortadirek son nefeste
Antalya'da, Marmaris'te
Bayramınız kutlu olsun.



Çarşaf'ın bayram armağanı

5000

okuyucumuza KARİKATÜR ALBÜMÜ veriyoruz

1. Uluslararası Simavi Karikatür Yarışması'na katılan 26 ülkeden, 300 sanatçının ödül alan 500'den fazla eserini kapsayan 362 sayfalık bu albüme sahip olabilmek için ilkin bu hafta yayınladığımız kuponlardan üç tanesini kesip göndereceksiniz. Kupon gönderen okuyucularımız arasında çekilecek kurda 5000 okurumuz

bu nefis albümün sahibi olacaklar. Kuponlarınızı "Çarşaf Dergisi" "Karikatür Albümü" Mollafenari Sokak 30-32 Cağaloğlu - İstanbul adresine bekliyoruz.

5000 KARİKATÜR ALBÜMÜ

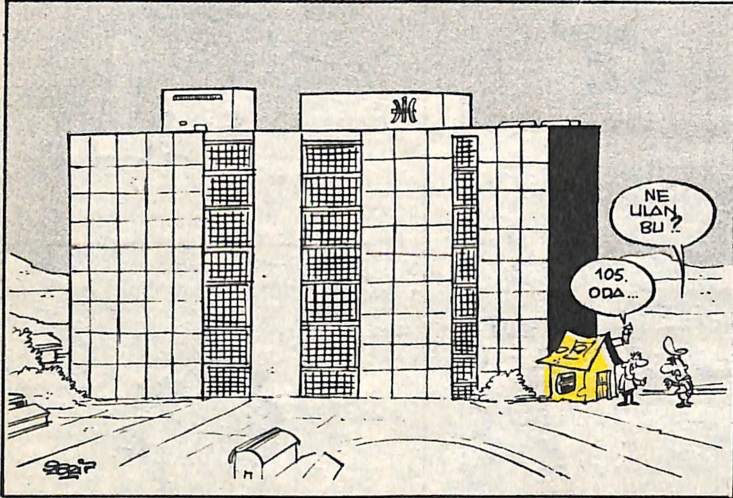
Kupon No:1



Elektrik faturalarında "TRT payı"



Hilton'a 104 oda daha ekleniyor



Gazeteler bizi söyler



Kazaların çoğu uyku yüzünden oluyor



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Tele hayat... Oh ne rahat...

Telefonlar işlemiyor ama hayatımız-günden güne telleşiyor: Tele mizah... Tele arkadaş... Tele spor derken, yaşantımıza ne telefonlar geldi... İşte tele kızlar... Dündar Bey'in melekleri... Ekranda ayrı, gazetelerde ayrı... "Davacı Tele"lerin "Davacı Tele"ye açtığı mahkemeler yine ayrı... Turizm patlamadı ama bu kez de Teleseks patladı...

Geceyarısı, zırrrrr telefon! Hararetli bir konuşma... Dereden tepeden, havadan sudan değil... Yataktan yorgandan... Ceviz karyoladan, çelik yayın gıcirtısından...Ondan sonra gelsin tele okşamalar... Tele öpücükler, tele emicikler... En ateşli tele sevişme...

Dünkü gazetelerin başlıklarını okurken bütünü şaşırdık. Tele kızlardan sonra tele erkekler!... Para karşılığı, yaşlı kadınlarla sevişmeyi kendisine meslek edinenler... Bir telefon kâfidir!...

- Allo... Bir sevgili arıyorum... Aile boyu sevecek...
- Bıyıklı mı? Bıyiksız mı?
- Sakallı... Boy: 1.86...
- Vücut yapısı?
- Göğüs kıldan görünmeyecek... Hemen, gönderiniz...
- Derhal hamfendi... Kırmızı Mercedes içinde kapınızda...

Tele erkek...

Gazetede: "Para ile sevişiyorlar..." başlığı altında verilen listede kimler yok ki... En büyük sinema şöretleri... Bir rejisör yırtınıyor:

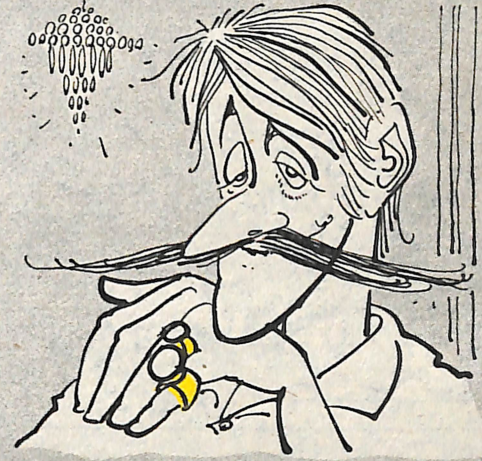
- O beyazperde kralı tam bir tele erkektir. Para için sevişir!...

Meşhurlar meşhuru aktör ise yanıtlıyor:

- Yahu kardeşim... Ben tele erkek olsaydım, hiç Kayseri Tren İstasyonu'nda, bardak bardak su satar mıydım?

Doğru ya... İnsan ne düşünceğini bilmiyor... Günahları boyunlarına... En ünlü aktör, kendisi hakkında böyle iddialarda bulunan rejisör hakkında namus davası açmış... 10 milyon liralık... Az bile... Sen hem istasyon-da:

- 32 diş muzika çaldırıyor... Buuuuuuz! diye su sat... Hem de adın Tele erkek'e çık-sın...



Tele jigolo...

Derken yeni bir meslek sahibi daha... Tele Jigolo!... Eeee, ne demişler?... Meslek kolda altın bilezik... Bugün çok meşhur ve çok moda jönerimizden biri vaktiyle seviştiği yaşlı bir sosyete hanımefendisinin 11.000 lirasını yürütmüş!... Yakalamışlar çocuğu... Sene: 1966... Karakolda resmi çekilmiş... Ve o zamanki gazetelerde şu resim altı ile yayınlanmış:

"Yaşlı sosyete hanımlarının Jigolosu olduğunu söyleyen sanatçı!..."

Görürsünüz ki, jigolonun mazisi çok eskilere dayanmakta... Üstelik bugün verilen rakamlardan da anlıyoruz ki, Jigolo ihtikâr yapmakta, enflasyonu körüklemekte...

Bakınız bir film yönetmeni Jigololuk tarifesini nasıl açıklıyor:

- Söylediğim meşhur yıldız 2-3, hatta 4 milyon karşılığı sevişir...

Bir aşk seansı için 4 milyon lira!...

Sanki Türkiye'de ağır demir - çelik endüstrisi değil de, büyük bir jigolo sanayi kurulmuş... Tevekkeli değil... İsmi sonunda, 69-99 gibi sayılar taşıyan bir gece kulübünde, bir yakışıklının parmağındaki tek taş yüzüğü görmüşler. "Kimden?" diye sormuşlar... Trilyoner bir dulun adını söylemiş jigolo... Ama bu, İstanbul'da ilk değildir. Bilirsiniz, jigoların piri, geçenlerde ekranda, bize kupa maçı yerine seyrettirilen İspanyol şarkıcı, İğlesi-astır. Vaktiyle bir dul kraliçe ile İstanbul'da buluşmuşlar. Yaşlı fakat hâlâ güzel kraliçe jigolosunun parmağına bir pırlanta yüzük takmıştı. Fahişelik için: "Dünyanın ve tarihin en eski mesleği..." derler ya. Bu da öyle...

Az sadaka çok belayı defeder



İlaçlı meyveler ölüm saçıyor



Ahu Tuğba, Marmaris Festivali'ni anlatıyor



KENAAAN! Gel buraya kör-olasi. Bak gasteciler gelmiş. Şey, abiler kusura bakmayın. Çocuk bütün gece uyumadı. Dişi ağrıyormuş da... Geceyi bana da zehir etti. Kenaan! çabuk ol ayol! Ay, bu yaşta da çoluk çocuk kahrı çekilmiyor. Ama dost var, düşman var. "Kocasından boşandıktan sonra yalnız kaldı garip" demesinler diye bir manita bulmam gerekiyordu. Kısmette Kenaan varmış. Kenaan! Şimdi patlıycam ama! Gasteciler gittikten sonra zıbarırsın. Pardon, siz festival için gelmişsiniz heralde. Durun, bir dakika! Şimdi konuşacak olursam çenem düşer, on saat beni dinlemek zorunda kalırsınız. En iyisi ben size günlük tuttuğum defteri vereyim, ondan okursunuz. Ben de gidip şu Kenaan'a bakayım, sonra da havuza gidip serinliyeyim bari..."

18 Haziran Salı:
Bugün plajda, Kenaan'ı Sema kâtağına kur yaparken gördüm. İçim bir tuhaf oldu. Benim paramı ne idüğü belirsiz karılarla yemesine gönlüm razı olmaz. Kovucam keratayı.

19 Haziran Çarşamba: İbrahim Tatlıses gazinoda bana laf attı. Ben de ona kıkırdedim. Ama sevgilisi Derya arkadaşım. Kendisine saygım var. Yoksa lbo'yu çoktan araklamıştım.

20 Haziran Perşembe:
Zeki Müren, "Ahu da kimmiş! İsmi ilk kez duyuyorum" demiş. Pöh, güleyim bari. Ben onu hiç tanımıyorum. Ayol, şu memlekette beni tanımayan insana ne derler biliyor musunuz?

21 Haziran Cuma:
Festival bütün haşmetiyle sürüyor. Geçen gün Roma'dan, Mehmet Ali Ağca'yı yargılayan mahkemeden mektup aldım. Ağca denen adam, Papa suikastına beni de karıştırmış. "Aslında biz suikast filan yapmadık, papayı öldürmeyi Ahu Tuğla planladı. Kendisi de papanın vurulduğu gün ordaydı. Göğüsleri açık, dekolte bir elbise giymişti. Papa Ahu'yu o halde görünce kalpten gide yazdı" demiş. Bütün mörallerim bozuldu. En kısa zamanda bavullarımı toplayıp, İstanbul'a döneceğim.

13. Haziran Perşembe

Bu akşam gazinoda İhsan Sabri Çağlayangil'le karşılaştım. Beni görünce bir tuhaf oldu, gözlerini münasip yerlerime dikti. Ben de ayıp olmasın, adamcağızın bir yeri şişmesin diye yanağına bir öpücük kondurdum. Arada bir böylelerini sevin-dirmek lâzım. Sevaptır.

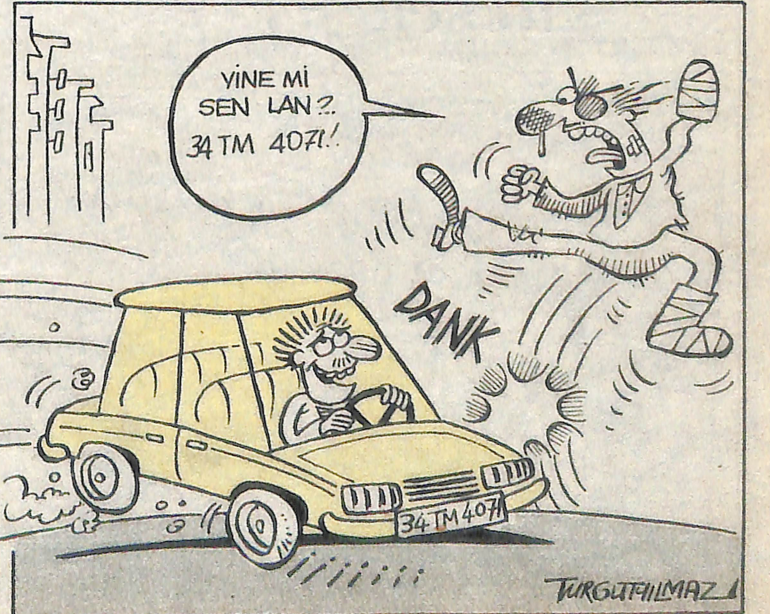
17 Haziran Pazartesi:

Zeynep Özal bugün bana 'merhaba' dedi. Sanatımın gücüne en sonunda kanaat getirdi heralde.

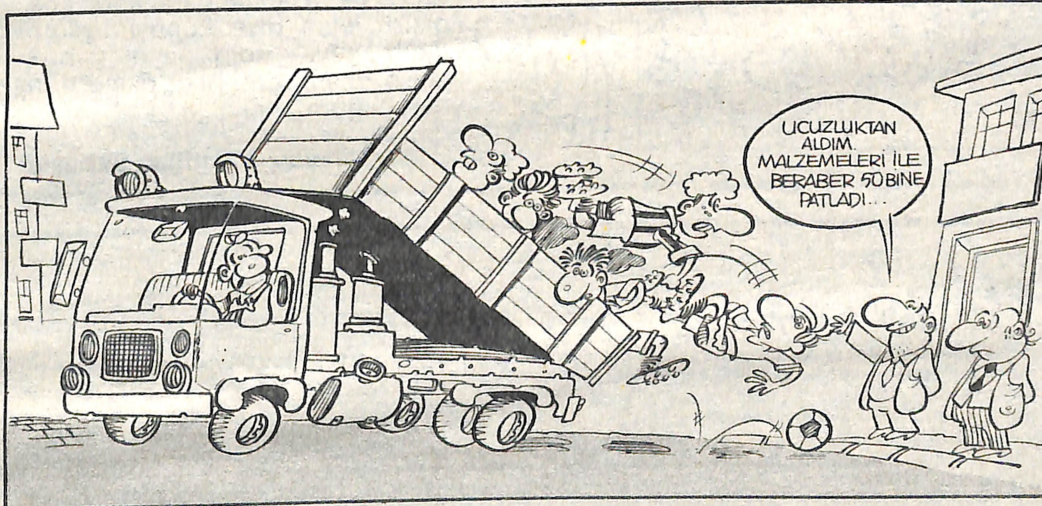
Komşuluk hakkı



Baş belası

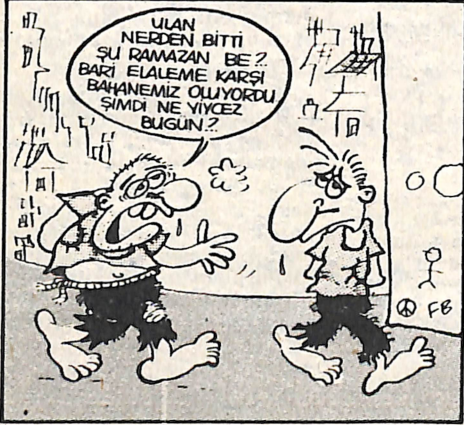


Spor



tezgâh

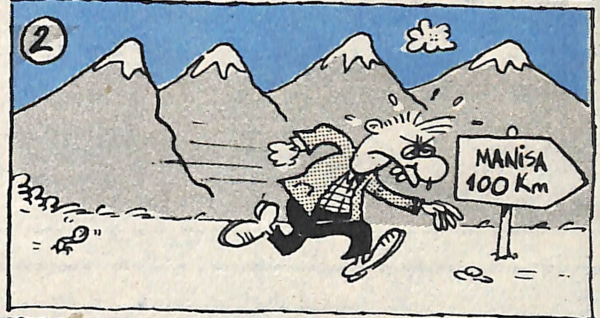
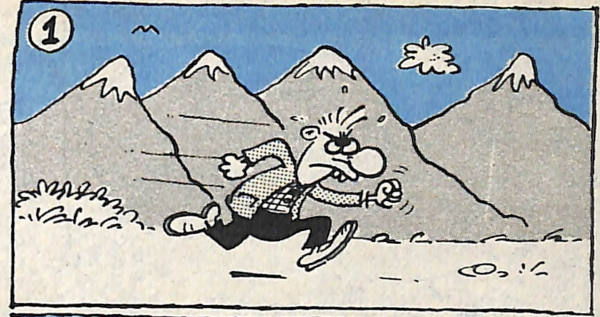
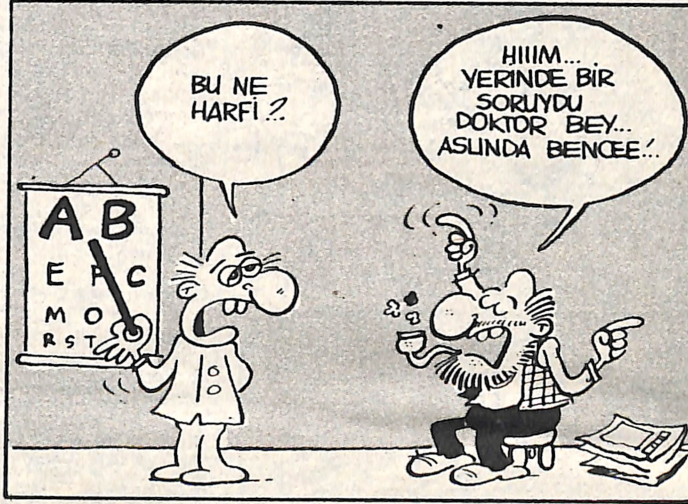
ILHAN NALBANT



Marmaris'te... Bodrum'da...

Fethiye'de, Alanya'da, Kaş'ta parası olan o biçim tatil yapıyor. Bizler burada Ümraniye'de, Dudullu'da, Bakkalköy'de sürünüyoruz anasını satıim. Dost ve akrabalara duyurulur.

Hicabi Çulsuz ve Arkadaşları



Oğlum, evine dön!

Beni çok yanlış tanımışsın oğlum. Sağa sola, "Babam bana karşı çok ilgisiz" felan diye konuşmuşsun. Oğlum şey... Adın neydi yahu? Neyse önemi diil, hadi evine dön yavrucuğum.

Baban: Lütfullah Lakayid

İNSANOĞLU TUHAFTIR

UMUR BUGAY

Yüksek şeker



BAYRAM öncesi, bende asabi şeker çıktı. Doktora gittim. "En tehlikeli şeker budur" dedi, "Aman Sait Bey, çok dikkatli olun." Tansiyonum ondokuza kadar çıkıyor. Şeker tansiyonumuş bu. Yanımda, "Şeker" lafı edilince tüylerim diken, diken oluyor. Kanım tepeme çıkıyor. Deli gibi oluyorum. Şekerci dükkânlarının vitrinlerini kırıp, dökeşim geliyor o zaman. Aksilik, karım da bana, "Şekerim" der...

- Şekerim, çocukların ayakkabılarını unutmadın mı?

- Unutur muyum hiç şekerim?

Kahvaltıya oturuyoruz, "Şekerim" aşağı, "Şekerim" yukarı:

- Sait şekerim, annemin bayram şekerini şimdiden alalım da sonradan telaş olmasın.

"Telaş olmasın" ama hanımefendi, "Cebinde kaç para var?" diye sormuyorsun. Ayın yarısından sonra bayram mı olurmuş? Bayram dediğin ayın altısına kadar olur. Ondan sonra sürekli yas tutuyoruz biz. Çocukların elinde toz şeker kavanozu, boğuşup duruyorlar:

- Anne be, şuna baksana. Şekeri vermiyooo!

- Versene şeker kardeşine oğluuuuum!

- Şekerim sen sinirlenme, şekerin yükselcek.

- İki kaşık daha şeker koysana şuna!

Şekercilerin önünden geçerken, ağız kuruyor. Yutkunamıyorum. Vitrinlere bakınca şekerim yükseliyor. Hediye kutusunda madlen çikolata KDV'yle sekiz bini geçiyor. Elimi süremem. Lokum alsam, karım hemen, "Şekerim anneme de lokum götürülür mü, ne ayıp?" diyecek. Gofret gitmez, ezme sevmesiz... En iyisi hasta olup yatmalı bu bayram. Onlar bize, "Geçmiş olsun" a gelir. Giyer pi-

jamalarımı, yatarım.

Doktorun söylediğine göre, "Şeker kaybı" oluyormuş bende. O yüzden, iki dakikada bir çişe gidiyorum. Dairede arkadaşlar dalga geçmeye başladılar:

- Hayrola Sait, çayı şekersiz mi içiyorsun?

- Sait sen atmıyorsan, şu şekeri bana ver-sen.

İnsanda sinir bırakmıyorlar ki! "Şeker"den başka laf yok sanki! Sekreter kızı da doldurmuşlar, "Sait şekerim" diyor, "Telefona bakar mısın?.. Şekerim seni aradılar. Rıhtım yoktun! Hay, şekerin batsın! Tuvalete geçünce da arkamdan gü-lüp laf atıyorlar:

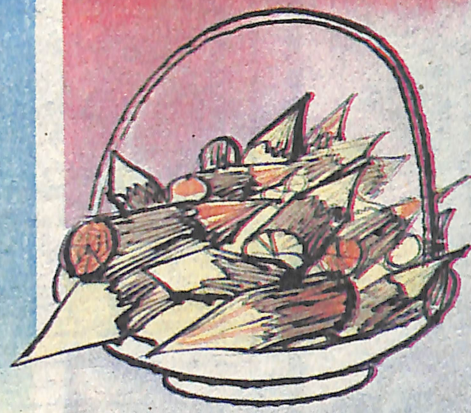
- Sait be, amma taşındın. Ne var oğlum, şeker mi?

- Şekerin mi yükseldi Sait?

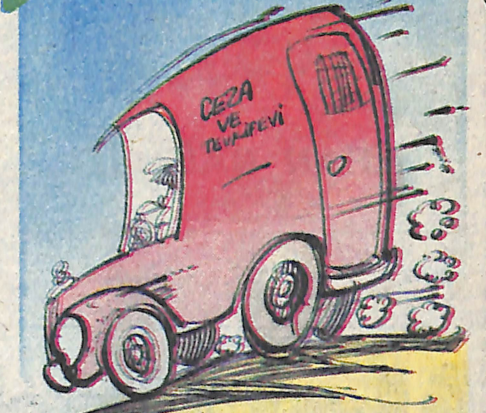
- Yap bi şekerli Sait beyeee!

- Savulun, Sait'in şekeri yükseldi. Üstünüze işemesin...

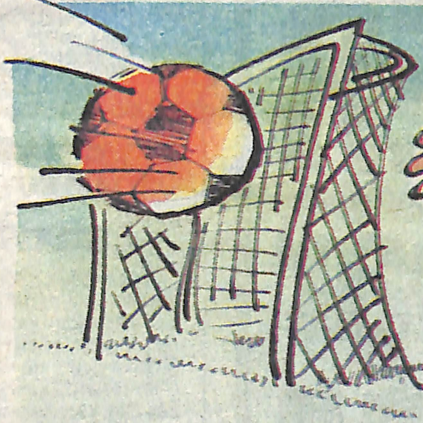
Akşam yatıyorum, gözümü kapar kapamaz şeker görmeye başlıyorum. Kutu, kutu çikolatalar, yıldızlılar, badem ezemeleri, lokumlar... Uç kilo birinden tarttırıyorum. Beş kilo birinden. Çocukların elleri, ağızları vicik vicik çukulatalı... "Burnunuz batası-ya yediniz ulan!" diye bağıyorum, "Yemeyin artık. Cırcırt olacaksınız bel!" Kayınvalidem geçmiş karşıma, nispet verir gibi, "İlmih, pek de güzel-miş evladım" diye yalıyor. Çıldıracam. Ter için-de kalkıyorum yataktan. Karım, "N'oldu şekerim?" diye başlıyor. "Şekerin mi yükseldi yine. N'en var? Sayıklıyorsun" Bayram öncesi, beni bu yüksek şeker öldürecek. Hayırlısıyla bi atlatsak şu bayramı.



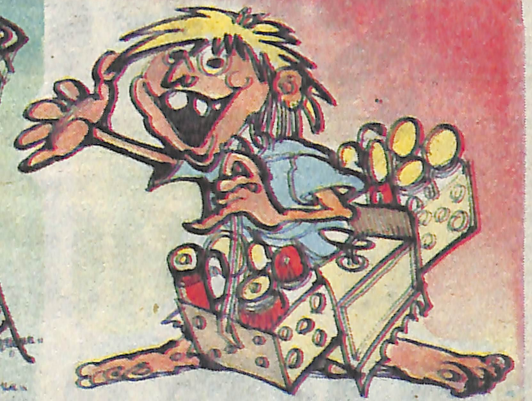
BAYRAM ŞEKERİ



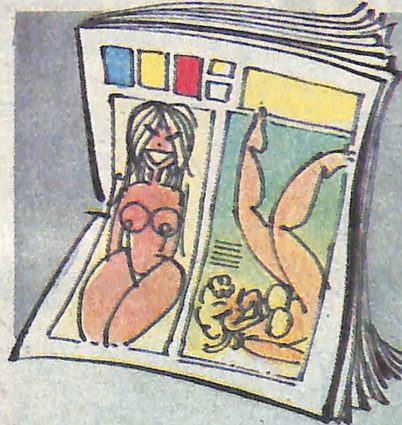
BAYRAM ARABASI



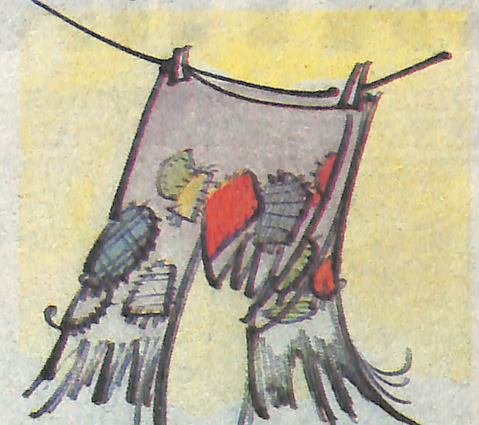
BAYRAM TOPLU



BAYRAM ÇOCUĞU



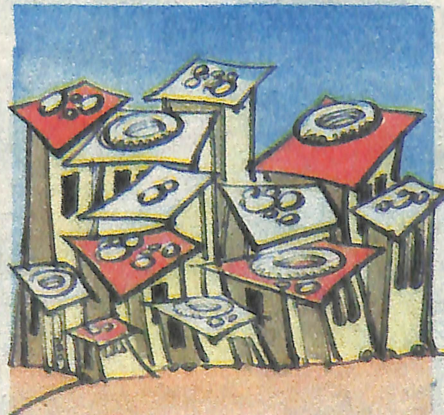
BAYRAMLIK GAZETE



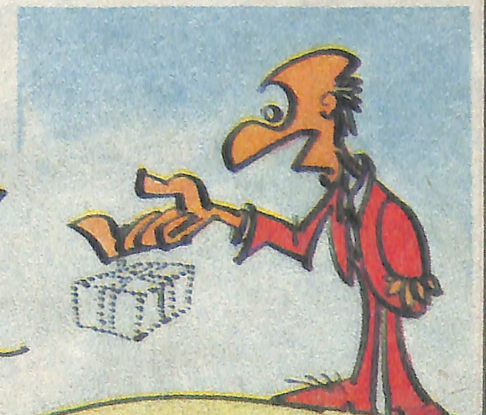
BAYRAM GİYSİSİ



FÜTBOLCU
OLACAK ÇOCUK
MİLYONLUNDAN
BELLİDİR!



BAYRAM YERİ !



BAYRAM ŞEKERİ

Gurbetçilerimiz, bayram için yurda geliyorlar.



Ne kadar ŞEKER o kadar BAYRAM

Evine şeker alamayınca
az kalsın katil oluyordu



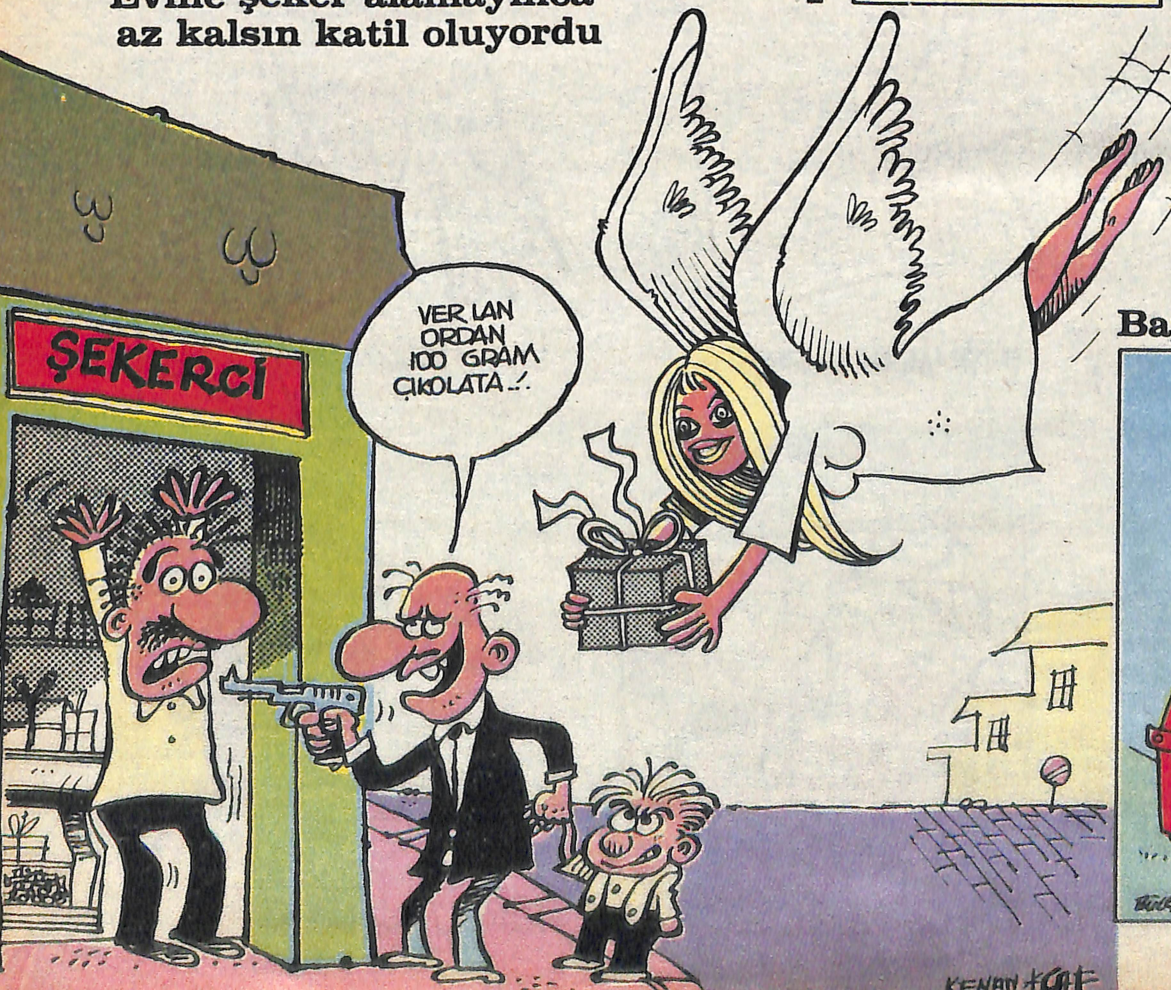
**İlgililer
uyuyor
mu?**

Ayıptır beyler! Artık bu ceza yeter! Yıllardır bayram namazı kıldırım, her bayram müminlerimiz dışarda, hasırlar üzerinde namaz kılmak zorunda kalırlar. Cefakâr din kardeşlerimiz, ancak akşamdan kuyruğa girerlerse camilerde yer bulabiliyorlar. Artık yirmi bin kişilik cami şart oldu. Bu böyle bilene, namaz öyle kılın.

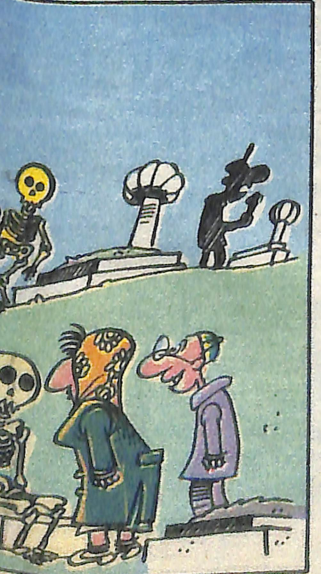
Çarşı Camii İmamı
MÜMIN BEKİR



Bayramda mezar ziyareti

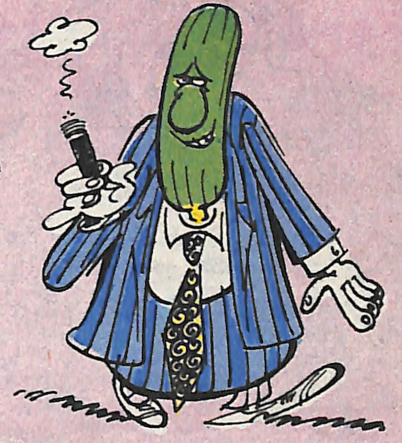


Özallar'da bayram ziyareti



BİT YENİĞİ
CENGİZ NUMANOĞLU

Hıyar tarlası



Çok mümbittir toprağımız,
Allah kuraklık vermesin.
Yerli malı hıyarların,
Yokluğunu göstermesin.

ERKEK HİYARLAR
Beyin, incir çekirdeği,
Peruk takar, saç boyarlar.
Erkekliği ispat için,
Kadın döver, bu hıyarlar.

DİŞİ HİYARLAR
Fındık, ceviz kıra kıra,
Her tarafı olmuş yara.
Bu hıyarı soymak için,
Varsa para, yoksa para.

POLİTİK HİYARLAR
Elden ele, gide gele,
Sulanmıştır, vicık vicık.
Bu hıyardan, asla olmaz,
Ne salata, ne de cacık.

SOYLU HİYARLAR
Bu tür hıyar, çok şanslıdır,
Burun, doğuştan estetik.
Çağdaş müşteriler vermez,
Bu hıyara, tek metelik.

MENDEL HİYARI
Ticarette bitirimdir,
At gösterip, eşşek dayar.
Babasına çeker hepsi,
Olur, hıyar oğlu hıyar.

SANATSAL HİYAR
Hafif müzikle şımarır,
Kendini, fasulye sayar.
Sen kim, sanat müziği kim?
Haddini bil, a be hıyar.

GÖBEKLİ HİYAR
Hem sömürmek, hem semirmek,
Bu hıyarda, hastalıktır.
Böylesini söğüşlemek,
Çok ince bir, ustalıktır.

GENEL MÜDÜRÜMSÜ HİYAR
Sekreterler eğitilmiş,
Kandırmaca saplantıda.
Müdürle hiç görüşülmez,
Çünkü, her an toplantıda.

TV HİYARI
Sunuculuk ve suçuluk,
Bu hıyarda, birleşmiştir.
Abdurrahman Çelebi'nin,
Makâmına yerleşmiştir.

HİYAR SATAN HİYARLAR
Ahlâk ibresi, sıfırda,
Ayak üstü adam soyar.
Otuz liralık hıyarı,
İki yüze sana dayar.

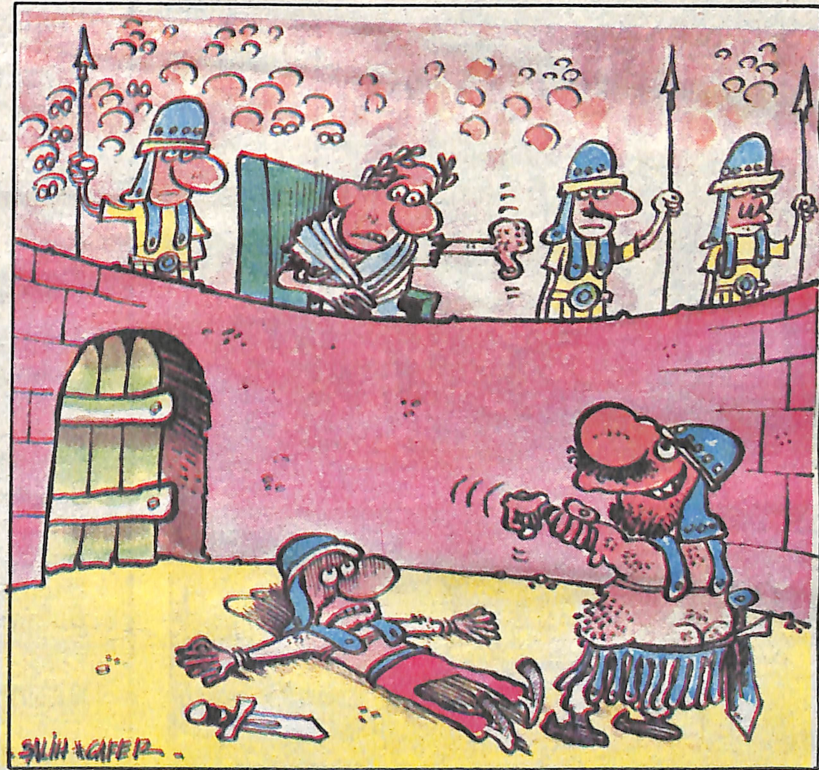
MADENİ HİYAR
Tonton amca, bu hıyarı,
Son günlerde pek çok sevmiş.
Bu madenler, helâl olsun.
Afiyetle yesin demiş.



KENAN
Zeki



Tarih



Gelin tebrik yazalım

Askerdeki arkadaş: Koçum, duyduğumuza göre askerlik 30 aya çıkıyormuş. Hayırlısı olsun. Sen zaten üç ayını bitirdin. Şurda ne kaldı be anam? Ziyaretine gidilmek istenmeyen büyükle: Halacım, bu bayram Mısır'a gidiyoruz. Ellerinden öperiz. Kusurumuza bakma, Kurban Bayramına kadar mutlaka görüşürüz.

Yeni çocuğu olanlara: Eee, beşinciye de fırlattın moruk. Kendine iyi bak, haaa... Yazlıktaki dostlara: Selamicim, çok özledik. "Bu bayram nereye gidelim?" diye düşünüyorduk, aklımıza siz geldiniz... Geliyoruz ona göre... Çocukları sınava girenlere: İnşallah oğlanın sınavı iyi geçmiştir Cafer. Duyduğuma göre, bu yıl sapır sapır döküyorlarmış.

Yeni evlenenlere: Yavrum, bu ilk bayramınız. İnşallah, başbaşa daha nice bayramlar geçirirsiniz. Aman kızım, şekerinizi alıp halana, teyzene, amcanlara, enişte beylere, Le-man Hanım teyzene, Canip amcanlara, bize, doktor beylere gitmeyi unutmayın.

Ücretliden ücretliye: Daha nice baremlerde, katsayılarla çocukluğunla birlikte olmanız dileğiyle.



Yaşadığımız Günler



Yıldız savaşı

BANU'DAN SERPİL'E: Yavaş ol birazcık kızım, senden altı kilo fazlam var. Etim, budum yerinde çok şükür. Hem yatak kadınıyım, hem salon. İstesem, salon salama bile olurum.

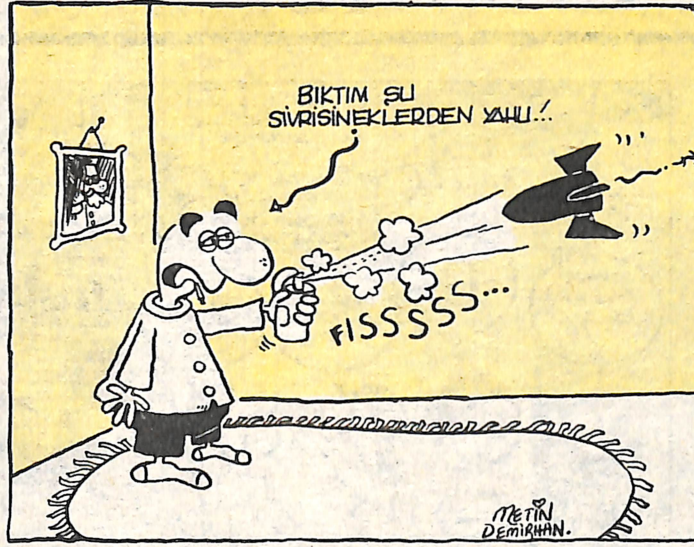
KADİR'DEN TARIK'A: Kaç paralık adamsın, kontratını görelim. Yemezler o pozları. Bi çıkarım, bi de yer çıkar. "Abimsin" de, elimi öp. Sen omuz planı çekti-rirken, biz boy veriyorduk oğlum!

MÜJDE'DEN TÜR-KÂN'A: Abla bak, val-la senin yerinde falan gözüm yok. Yanlış an-lama, billayi çok üzül-ürüm. Nâapiim? Getiri-yolar önüme mukavele-yi, dayanamıyorum, basıyorum imzayı. Se-nin yıldızın söner mi hiç abla?

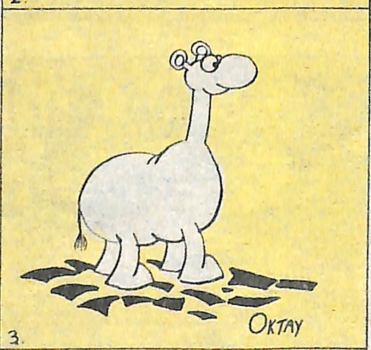


Karikatür Okulu

Metin Demirhan-İstanbul
İyi olmasına iyi karikatürde bazı fazlalıkları var. Örneğin yerdeki halı ve adamın arkasındaki fotoğraf. Bizim konumuzla uzaktan ve yakından ilgisi olmayan iki detay bunlar. Bir de adamın ağzındaki sigara. Savaşlardaki askerlerin ağzına da birer tane sigara konduruyorsun. İndirimli mi alıyorlar acaba cephede?..



Ali Bulca-Ankara
Çok ele alınmış bir konu. Magazin karikatürlerinde bu türe o kadar çok rastladım ki. Ne var ki, çizgiyi çok sevdim. Oturan hasta, taşı tutan doktor çok iyi. Taramayı da öyle güzel bir yere koymuşsun ki "aferin" dememek mümkün değil. Bu yazında bunu yaparsan, ileride çok çok başarılı olacaksın Ali kardeş!.. Yeni ve en az bu kadar başarılı karikatürlerini bekliyorum...



Oktay Çakır-Tuzla

Çok kısa sürede iyi yol aldın. Güzel bir "yazısız" karikatür yapmışsın. Çizgin beklenenden çok daha çabuk toparlandı. Esprinin de. Orijinallerini daha büyük çizersen çok iyi olacak. İleride karikatüre devam edersen. Çizgi film çalışmasında başarılı olabilecek bir desene gidiyorsun.



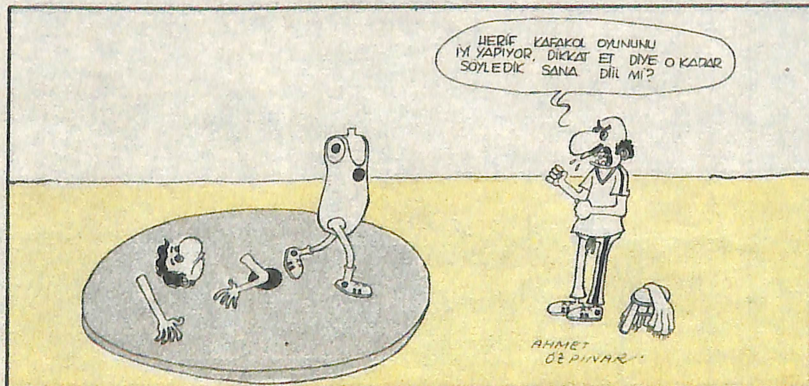
Nevzat Zeylan-İstanbul

Çizgin yavaş yavaş fazlalıklardan kurtuluyor. Artık bol bol desen çalışması gerekiyor. Şimdiden sonra her geçen gün desenin ne kadar önemli olduğunu göreceksin. Dışının yüz ifadesi adamdan daha başarılı olmuş. Artık yazın sonunda senden daha başarılı karikatürler bekliyorum.



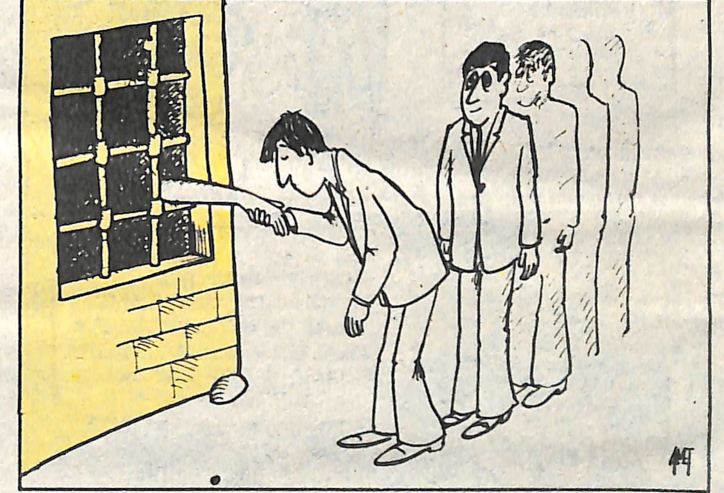
Nadir Gül-İstanbul

Bir kaç konu vardır ki bunlara değinince çizdiğimiz karikatür eskimez. Hep tazeliğini korur. Pahalılık, kira sorunu, esnafın gaddarlığı ve su sorunu... Senin bu karikatürün de ölümsüz oldu artık. Yirmi yıl sonra bak tazeliğini koruduğunu göreceksin. Eveet!.. Çizgin normal. Biraz daha büyük çalış.



Ahmet Özpınar-İstanbul

Konun iyi. Daha doğrusu komik. Amma resim konun kadar oturmamış. Mekan belli değil. Güreş minder, dans pisti gibi olmuş. Zeminden birazcık yüksek değil mi?.. Rakibini de arkadan ufak falan gösterebilirdin. O da yok. Zamanla düzelecek değil mi?...



Ahmet Toprakoglu-İstanbul

Konu çok iyi. İyi olmasına iyi de, büyük bir çizim hatası var. Hangi cezaevinin penceresi böyle ayak altındadır... İçerideki mahkûm yoldan geçen seyyar satıcıdan herşeyi alır burada. Ayrıca el de, takma kol gibi konulmuş oraya. Onun dışında birşey yok. Zaten konu da da onun dışında birşey yok.



Melek Nurlu-İstanbul

Konun iyi. Sosyal içeriği başarılı. Ne var ki, konu ile ilgisi olmayan iki tip var karikatürünün içinde. Arkadaki balonlu çocukla, köfteci. Değil mi?.. Ayrıca boyacı çocuk iyi oturmamış, tek de eli yok. Neden?.. Bundan önceki iki üç karikatürün kusursuzdu Melek Abla. Sıcaklardan olur böyle şeyler.

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Fikret Arık-Gaziantep
Karikatüre gereken özeni göstermiyorsun. Öylesine sallapattı çizip göndermişsin. Biraz daha özen lütfen.

Ünal Bağır-İskenderun
Karikatürün henüz yayınlanacak düzeye gelmemiş. Daha çalışman gerekiyor. Haydi bakalım Ünal kardeş.

Mahir Sezgin-Sivaslı
Haliç karikatürünün orijinali bir hayli büyük. Amma içeriğine gelince çizdiğin gibi kuşulu muğulu pırl pırl bi Haliç'e hepimiz hasretiz tabii... Amma nasıl olacak?...

Ferhat Özsen-İstanbul
Konuların zararsız. Amma çizgin henüz yayınlanacak kıvama gelmemiş. Daha çalışman gerekiyor. Biraz daha büyük ve detaysız çalış.

Abit Tokar-Bursa
Bizim de bağlı olduğumuz bazı yasalar var tabii. Öyle her aklımıza gelen konu çizilmez. Çizilse de yayınlanmaz.

Turan İyigün-İzmir
Detayın biraz daha az olsa ne kadar iyi olacak Turan Kardeş. Anlayışın, esprinin, kompozisyon ve çizgin başarılı.

Yaşar Fırat-Kocaeli
Ne kadar çok çizersen o kadar başarılı olursun diye bir kural yok ki... Amma sen nedense hep bol kepece çizip gönderiyorsun. Burada devamlı olarak yazıyoruz az ve öz çizim diye.



Haftalık gülmece dergisi

YIL:10 SAYI:25
19 HAZİRAN 1985

Hüsgün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:

EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü:
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

Müessese Müdürü:
AHMET ERÇALIK

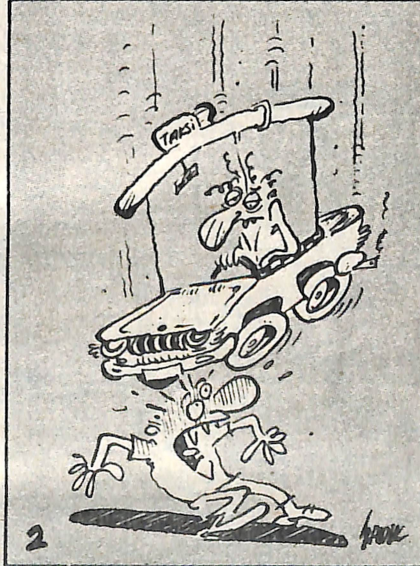
Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve
Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak. 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon: 528 68 75

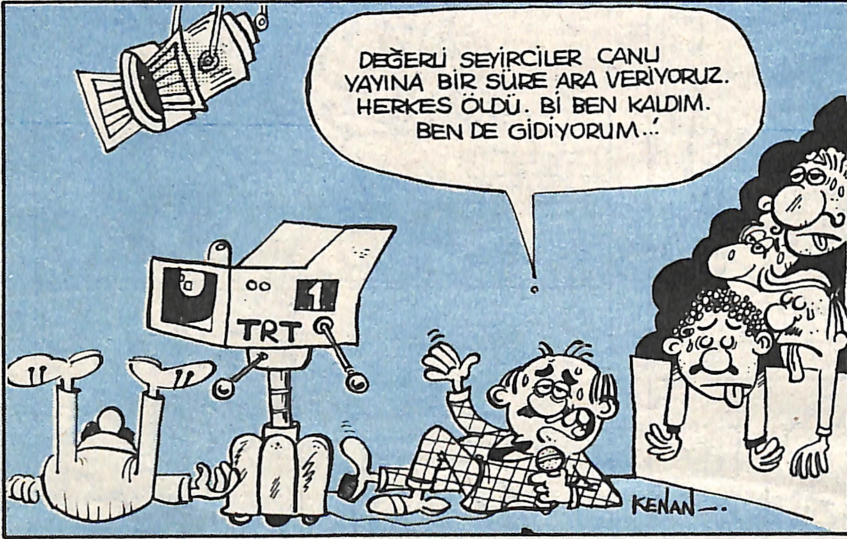


Laf Olsa Beri Gele

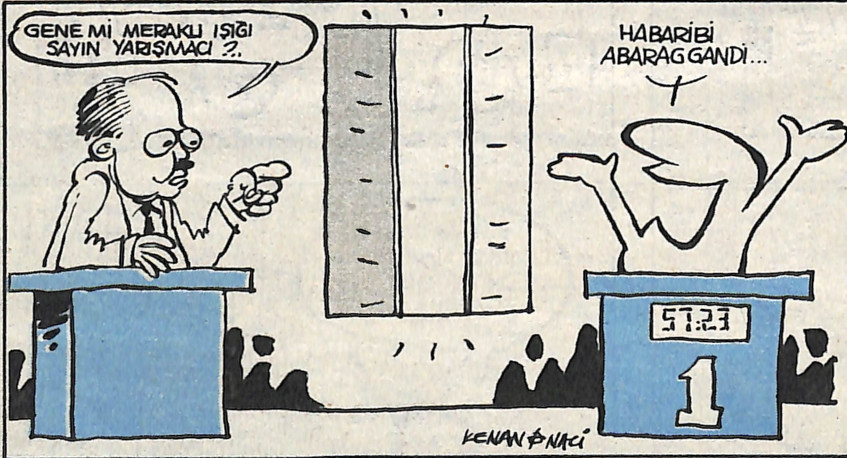


Çarşafizyon

Canlı yayın



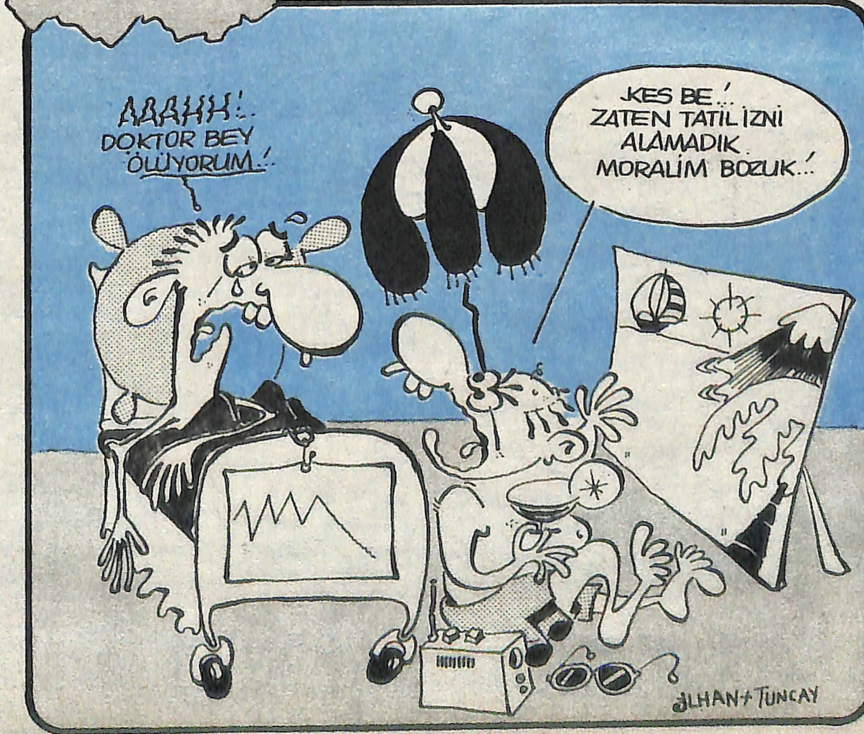
Yarışma-16



Pazar Stüdyosu bitti



Hastanelerde izinler kısıtlandı



TV'de televizyon reklamı



İSTER GÜL İSTER SIRIT

GENÇ bir kız, gözleri bozuk olmasına rağmen bir türlü gözlük takmak istemezdi. Bir gün annesi telaş içinde göz doktoruna telefon etti:

-Doktorcuğum çok feci bir şey oldu. Kızım hiç gözlük takmaz, bu sabah da balayından döndü...

-Heyecanlanmayın hanımefendi! Yirmi yaşına kadar gözlük takmadan yaşadığına göre iki hafta daha dayanır, şöyle randevu olarak genişçe bir zaman vereyim de iyi muayene edeyim!

-Ama doktorcuğum, çok acele muayene gerek! Balayına çıktığı adamla döndüğü adam aynı değil.

AKŞAM yedi sularında otobüse binen kadın, bir süre sonra kalçalarında bir erkek elinin dolaştığını fark etti. Döndü, kızgın bir tavırla çıktı:

- Elinizi başka bir yere koyamaz mısınız siz?

- Şey... Koyarım koymasına da, cesaret edemiyorum!

GENÇ kız, annesine sordu:

-Anneciğim, evlenmeden önce hiç flört ettin mi sen?

- Eh, şey, evet... deyip biraz kızardı anne.

- Peki bundan ötürü cezalandırıldın mı seni?

- Babanla evlendiğime göre... Öyle sayılır.

ÜÇ ihtiyarcık kafa kafaya vermiş, dertleşiyordu:

- Ben, dedi birincisi, bacaklarımdan yana pek dertliyim. Dün şöyle bir tur atayım dedim, iki adım atmadan tükendim kaldım.

- Benim de midem iflas etti, dedi ikincisi. Kuru bisküviyi bile hazmedemiyorum.

- Üçüncüsü içini çekti:

- Benim de hafızam zayıfladı. Dün gece karımla birlikte yatağa girdik. Işıkları söndürdük. Karım, "Hadi bir daha!!" demesin mi? "Neyi?" diye sordum. "Bilirsin canım, hani sabah, ikindi ve öğleyin yaptığından," diye cevap verdi. Vallahi ne olduğunu hâlâ hatırlayabilmiş değilim.

BİR Fransızla bir Çinli, devlet yönetimi biçimlerini tartışıyorlardı aralarında. Fransız bir ara dayanmayıp bağırды:

- Allah'a şükür biz henüz özgür bir ülkede yaşıyoruz!

Çinli sordu:

- Neye dayanarak söylüyorsun bunu?

- Çünkü sonuç olarak her Fransız erkeğinin, karısının emrettiğini yapma özgürlüğü vardır.

Bilmece

Ressamın 5 hatası

Aşağıdaki resmi çizen arkadaşımız 5 HATA yapmıştır. Bakalım bulabilecek mısınız?



Bulamadıysanız biz söyleyelim bari...

- 1) Zavallı ressam ilk hatayı Özal'a oy vererek yapmıştır...
- 2) İkinci hatası ise, üniversiteye kaydolması.
- 3) Üçüncü hatası affedilmez cinstendi: Evlendi...
- 4) Bu hayat pahalılığında 2 tane çocuk sahibi oldu.
- 5) Ailesiyle birlikte tatil yapmaya kalktı...

Polis, telefonları dinleyebilecek



EVET
ŞİMDİ DE
CİBALI KARAKO-
LUNDAN MEMDUH,
ALEMDAR KARAKO-
LUNDAN POLİS HİCABİ,
İKİNCİ ŞUBEDEN BAŞ-
KOMSER SACİT VE BİN-
LERCE SİVİL POLİS
DİNLEVCİLERİMİN
İSTEK PARÇASINI
YERİNE GETİ-
RİYORUM...



MEMUR BEY
SİZ BENİ DİNLEMİ-
YORSUNUZ GALİBA
Bİ SAATTİR BOŞUNAMI
KONUŞUYORUZ
BURADA?

Poliste reform

video ile soruşturma



KONUŞ LAN KONUŞ YOK.
SA VIDEOYU KAFANDA
KIRARIM...

VURMA ABİ HER
ŞEYİ ANLATIYIM...

Dedektiflik kursları açılıyor



HADİ BAKALIM BEN
ADAMI ÖLDÜRÜYÖRÜM. KATİLİ
BULMAK SİZE KALİYÖR...

Polis izinsiz ev arayabilecek



BÜTÜN
EVLERİ ARADIK
KOMSERİM.
KİRALIK BİR EV
BULAMADIK!..

POLİS DOSYASI

Polisin yetkisi artırılıyor



BEN
DOYMADIM AGA
SU HERİFE BİRİZ
DAHA YETKİ
UYGULIYAM...



PİSİTT...
İNDİR
AYAGINI
BAKIM!..

Varsaf

Anadolu Liseleri
sınav sonuçları,
bayram sonrasına
kaldı

HESABI
BİR DE OĞLAN
KONTROL EDECEK.
ANADOLU LİSELERİ
SINAVI İÇİN
DÜNYANIN KURSUNU
ALDI!..

